

SÍGUENOS EN: @UniversidadUASD    



Universidad Autónoma
de Santo Domingo
PRIMADA DE AMÉRICA / Fundada el 28 de octubre de 1538

EL UNIVERSITARIO

Publicación consagrada a la enseñanza

Año 46. No. 15, correspondiente al mes de octubre de 2016.
Santo Domingo, R.D. • Fundado el 12 de enero de 1970.

Publicación SEMANAL. VISÍTANOS EN WWW.ELUNIVERSITARIO.UASD.EDU.DO

478

Aniversario

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SANTO DOMINGO

Fundada el 28 de octubre de 1538

*“...Y de la patria,
la bandera”.*

2017, año del bicentenario
del natalicio del patricio
**FRANCISCO SÁNCHEZ
DEL ROSARIO**

Octubre de 2016 marca la fecha de establecimiento de la hoy Universidad Autónoma de Santo Domingo, hace 478 años. En este aniversario iniciamos también las conmemoraciones con motivo del bicentenario del nacimiento del prócer Francisco del Rosario Sánchez del Rosario, nacido en marzo de 1817.

Como cada año, El Universitario produce una edición especial que recoge en sus páginas las principales actividades conmemorativas de la Universidad en su mes aniversario.

Nos felicitamos por esta nueva oportunidad de compartir con la comunidad universitaria y con el país los acontecimientos de la más vieja casa de educación superior del nuevo mundo en su aniversario.



*Tú que juraste morir de hambre
antes que siervo comer un pan,
y lo cumpliste cuando tu cuerpo
de mártir cayó en San Juan;
siempre en tus labios siempre tuviste
el lema para el traidor
de la Patria hermosa*

EDITORIAL

A 478 AÑOS, CONMEMORACIÓN, MÁS QUE CELEBRACIÓN

Para una institución cualquiera, acercarse cada año a cinco siglos de existencia debería ser motivo de celebración. En la Universidad Autónoma de Santo Domingo tenemos que conformarnos con conmemorar los 478 años de la fundación de la Universidad, porque si bien el hecho nos produce gran alegría, la misma no llega a celebración.

Los innegables aportes de esta casi quincuagenaria institución de educación superior, que ha sido faro de luz para tantas generaciones de dominicanos y dominicanas, así como de muchos nacidos en otras tierras, son evidentes. Su incomparable papel en la formación de los cuadros técnicos y profesionales que a través de los siglos transcurridos desde su establecimiento en 1538 ha contribuido al desarrollo nacional y ha dotado a millares de las capacidades requeridas para ese desarrollo, a través de las disciplinas que han formado parte de su oferta académica.

Hoy son más de noventa las carreras que se ofrecen al nivel de grado y la lista de programas de especialidades y maestrías abarca áreas que co-

rresponden a las nueve facultades con que cuenta la Primada de América.

La función docente de la UASD ha asegurado que el Estado, los gobiernos y los sectores productivos y sociales de la nación hayan podido contar con los cuadros directivos y técnicos para el cumplimiento de sus misiones. En cuanto a la educación básica, media y superior, ha servido la UASD como formadora de la mayoría de esos docentes con que cuenta el país.

Sin embargo, amargamente hay que expresar que, sin llegar al extremo de arrastrarse, la Universidad languidece, producto de un nivel alarmante de desatención por su patrocinador, que es el Estado Dominicano, a través de sus poderes ejecutivo y legislativo.

Irrespetando las leyes 5778, sobre Autonomía Universitaria, y la 139-02, sobre Educación Superior, Ciencia y Tecnología, que contemplan ambas el tratamiento presupuestario que debe dársele a la UASD, se mantiene a la misma en un nivel de prostración que le impide cumplir cabalmente con sus funciones de docencia, investigación y extensión.

No han valido los reclamos ni la presentación de evidencias sobre la labor que realiza la Universidad con más de 200 mil dominicanas y dominicanos que se preparan en ella, ni las precariedades con que se realiza el trabajo, con un número insuficiente de docentes mal pagados, con instalaciones insuficientes y deterioradas, con falta de tecnologías para una educación moderna, con insuficientes recursos para apoyar el proceso de aprendizaje y la investigación.

Pese a todo, la UASD no perecerá. Su inigualable contribución es requerida para garantizar una educación pública de calidad, plural, democrática, que asegure la formación universitaria de las clases de menores niveles socioeconómicos, que tienen en ella su principal medio de promoción intelectual y de movilidad social.

Hemos conmemorado este año los 478 años de fundada la Universidad y esperamos poder celebrar sus próximos aniversarios en mejores condiciones que las actuales. La Patria lo necesita y la sociedad dominicana lo tiene que asegurar.

MADRE & DOMINICI



Ilustración: Nathalie Rodríguez.

EFEMÉRIDES | 1 AL 31 DE OCTUBRE

EFEMÉRIDES UNIVERSITARIAS

7 de octubre 1875. El presidente Francisco Gregorio Billini reinstala el Instituto Profesional.

9 de octubre 1968. Se establece el Centro Electrónico de Cómputos.

11 de octubre 1967. Creación del Liceo Secundario de Práctica, adscrito a la Facultad de Humanidades.

21 de octubre 1937. Creación de la Facultad de Ciencias Agronómicas y Veterinarias.

28 de octubre 1538. Celebración del 478 Aniversario de la Fundación de la UASD.

EFEMÉRIDES EXTRAUNIVERSITARIAS

1 de octubre. Día Nacional de Mercadólogo.

2 de octubre. Día del Notario Público.

3 de octubre. Día del Odontólogo.

4 de octubre. Día del Agrónomo.

12 de octubre. Día de la Raza.

15 de octubre. Día del Jubilado y el Pensionado.

18 de octubre. Día del Sociólogo Dominicano.

19 de octubre. Día Mundial Lucha contra el Cáncer de Mama.

25 de octubre. Día Nacional del Cooperativismo.

27 de octubre 1845. Batalla de Beler.

27 de octubre 1955. Muere el poeta Tulio Manuel Cestero Leiva.

¿QUÉ DICEN LOS UASDIANOS?

¿Qué significado tiene la visita de una figura de la talla del ex presidente uruguayo Pepe Mujica en la Universidad Autónoma de Santo Domingo?



Para la UASD fue un honor recibir a Pepe Mujica, una figura que está en contra del sistema. Él se muestra en un nivel a veces extremo, mostrando otro lado de la vida, a su manera. Ha demostrado que en la vida no se necesita tanto para ser feliz.

SANTOS MÉNDEZ / PROFESOR



En mi opinión, es un precedente, porque Pepe Mujica es una persona que atrae mucho público por su forma de ser. El expresidente de Uruguay da un mensaje positivo a la sociedad, de que en realidad se puede vivir en la humildad, haciendo el bien.

LUIS GERARDO NÚÑEZ PEÑA / EMPLEADO



Mujica ha sido uno de los presidentes más honestos. Una persona que mantuvo la humildad. Es un gran aporte a la Universidad su ejemplo, sobre todo, en un país donde carecemos de figuras de ese tipo, en lo administrativo y en cuanto a valores.

CARLOS M. MARTÍNEZ BÁEZ / ESTUDIANTE



Universidad Autónoma de Santo Domingo

PRIMADA DE AMÉRICA / Fundada el 28 de octubre de 1538

Dr. Iván Grullón Fernández
RECTOR



809-535-8273, ext. 2408 • comunicaciones@uasd.edu.do

César Amado Martínez
Director

Oscar Vásquez
Sub-director

Roberto Tejada
Director Creativo

Yannerys Paulino
Coordinadora General

Wellington Melo
Jefe de Información

Perla Moreno
Coordinadora de Redes Sociales

Carmen de la Cruz
Coordinadora de Agenda

Redactores:

Domingo Batista / Ángel Belisario
Sarah Pérez / Rosa Lugo / Víctor Ramírez
Nancy Arias/Carlos Beira
Leandro Campos / Paola Cabrera
Nicauris García / Robert Asencio

Odiseo Armando Palm
Jefe de diseño

Equipo de diseño :

Edward Disla/Mariela Bello/Oscar
Romero/Rosa Urbaz / Perla Heredia

Fotógrafos:

Juan Agramonte (supervisor)
Tony Matías/Janet Paulino/Isidro Montilla
Jonatan Aquino



Ciudad Universitaria | 809-221-5190

SIN SABER DE LETRAS

Por Roberto Tejada

¿LA IDEA ... MARINO?

Ningún dominicano desconoce que existen regionalismos en el país. Estos no son más que formas de hablar particulares de un territorio determinado y el significado que se le da a ciertas palabras, depende de la zona geográfica de procedencia de la gente. Esas formas de hablar originan que las palabras tomen giros distintos y en algunos casos son pronunciadas de otra manera, siendo así que en las provincias del Sur se habla de una manera, en las del Cibao de otra, y en las del Este, de forma diferente a las anteriores.

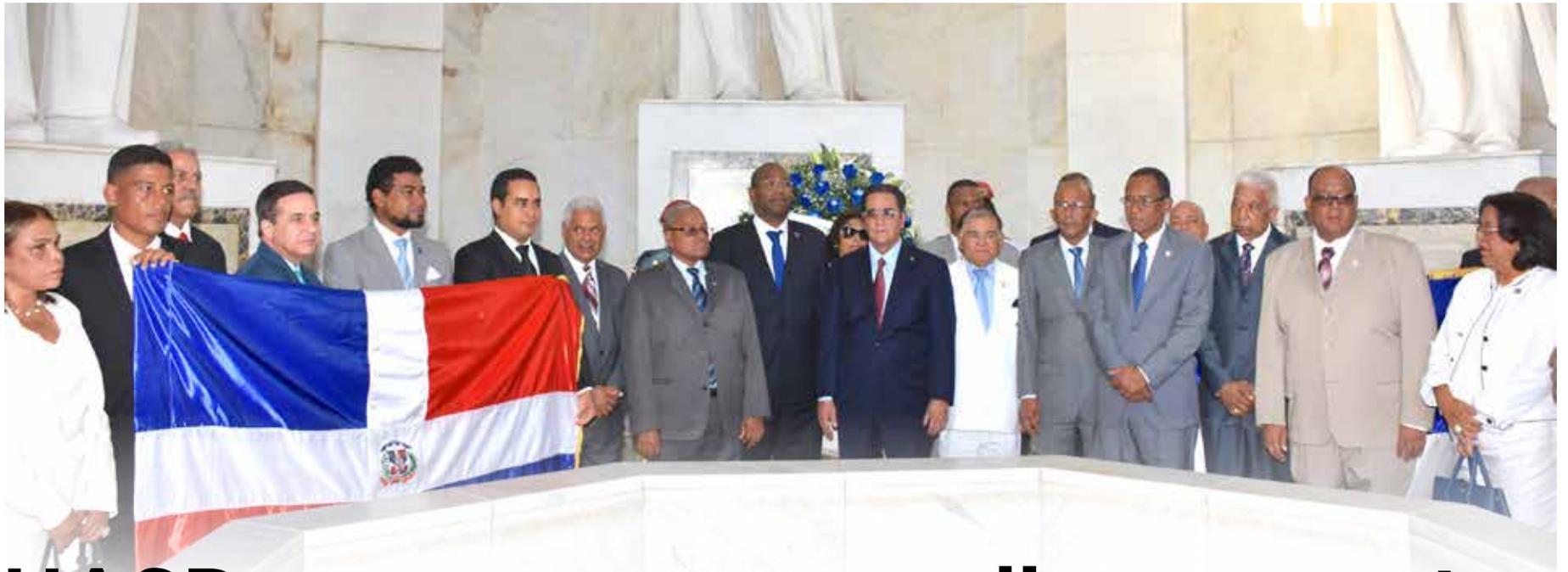
En ese sentido, quiero compartir una experiencia con una palabra que tomó otro significado durante una visita que realizáramos a una tía de mi padre en San Francisco de Macorís, en los tiempos en que me había graduado de publicista, a finales de los años 90's.

A tía le llevamos una foto-retrato mía que realicé en mis tiempos de estudiante y, mientras se la entregaba, le explicaba lo que representaba la imagen. En varias ocasiones salió a relucir la palabra idea.

Marino, primo de mi papá que era parte de la conversación, aparentemente se confundió con la explicación y, después de que intentáramos explicarle en varias oportunidades en qué consistía la foto, se le preguntó por la idea, para saber si había entendido.

¿La idea Marino? A lo que respondió sin dudar: —Un lugai donde viven peisonas...

Creo que en ninguna otra parte del mundo podría pasar algo así. No obstante, esa situación me ayudó a comprender la complejidad que nos caracteriza como seres humanos capaces de pensar y reaccionar según el entorno que nos rodea.



UASD conmemora con diversos actos el 478 aniversario de su fundación

La Universidad Autónoma de Santo Domingo conmemoró la fecha de su fundación con un intenso programa de actividades.

La agenda del día 28, fecha del aniversario de la fundación de la Academia, incluyó el izamiento de las banderas Nacional y Universitaria, una ofrenda floral en el Altar de la Patria, una misa de Acción de Gracias en el Convento de los Dominicos, la sesión del Claustro Menor y la investidura ordinaria correspondiente, en la que mil 599 nuevos profesionales obtuvieron sus títulos.

Las banderas Nacional y Universitaria fueron enarboladas por el rector de la Primada de América, doctor Iván Grullón Fernández, y por el pasado rec-



El rector, doctor Iván Grullón Fernández junto a los pasados rectores, Porfirio García Fernández (izquierda) y Julio Ravelo Astasio (Derecha), junto a miembros del Consejo Universitario y otras autoridades académicas, participan en la misa por Aniversario.

tor, doctor Porfirio García, con la presencia de los miembros del Consejo Universitario, profesores, estudiantes y empleados de la institución.

En el Altar de la Patria, donde se rea-

lizó la ofrenda floral a los Padres de la Patria, Grullón Fernández aprovechó la ocasión para recordar a las autoridades del gobierno central que la UASD se encuentra en espera de la continuación del diálogo iniciado hace un tiempo con la Academia y paralizado desde el mes de julio de este año.

Asimismo, reiteró que la academia estatal está enfrentando una precaria situación financiera que debe ser superada a la brevedad posible para que se pueda mantener su estabilidad y el cumplimiento de su alta misión en la sociedad dominicana.

El alto funcionario uasdiano argumentó que, además de las precariedades para el buen funcionamiento, la Universidad Primada de América arrastra el peso de que sus profesores y empleados han visto disminuirse el valor adquisitivo de sus salarios, con más de tres años sin que se les haya hecho un reajuste salarial.

Mostró su confianza en que el Gobierno acudirá en auxilio de esta institución de educación superior conforme a un espíritu de equidad, pues la mayoría de los estudiantes de esta academia provienen de familias de escasos recur-

sos económicos y necesitan que la misma esté en condiciones de recibirlos para garantizar su adecuada formación técnico-profesional.

En la misa, en el Convento de los Dominicos, el ejecutivo de la UASD agradeció a los frailes de esa organización religiosa los esfuerzos que hicieron sus antepasados para que la máxima autoridad de la Iglesia Católica convirtiera en universidad el centro de estudios que ellos regenteaban en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán.

Durante la homilía, el reverendo José Hernando, el Padre Pepe, mostró preocupación por los cambios que se están produciendo en la sociedad, e hizo un llamado a la Universidad a retomar una de las misiones contempladas en su estatuto orgánico, que es la de difundir ideales de cultura y de paz, de progreso, y de justicia social, equidad de género, respeto a los derechos humanos, a fin de contribuir a la formación de una conciencia colectiva basada en valores.

Dijo que, como ente formador, la academia, como una universidad del pueblo, debe estar comprometida con sus mejores valores, con sus luchas sociales, y que, además, está obligada a construir una sociedad más igualitaria y más justa. ●



Izamiento de banderas Nacional y de la Universidad por parte del pasado rector, doctor Porfirio García, y del rector, doctor Ivan Grullón Fernández, respectivamente.

EN SU 478 ANIVERSARIO UASD gradúa 1,599 nuevos profesionales

Rector asegura a la Academia le corresponde por ley un mayor presupuesto

El rector de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), doctor Iván Grullón Fernández, aseguró que a la institución le corresponde por ley un presupuesto de más de 20 mil millones de pesos.

Grullón Fernández hizo estas declaraciones durante el acto de investidura ordinaria celebrado en la Plaza Héroes de Abril, en su sede central, en la que la casa de altos estudios entregó al país mil 599 nuevos profesionales en distintas áreas del saber.

Planteó que la Universidad merece por mandato constitucional y por disposición de la Ley de Educación Superior un presupuesto de más de 20 mil millones de pesos, y que sin embargo, solo están solicitando 12 mil millones para el próximo año, de modo que le permitan cumplir con su misión con la sociedad dominicana.

Dijo que la celebración del 478 aniversario de la institución encuentra a la academia en una situación difícil, aunque no aturrida ni derrotada.

El funcionario universitario resaltó que en los últimos días la entidad educa-

tiva ha mostrado inquietud, debido a las circunstancias de precariedad financiera que le afectan, lo que limita su buen funcionamiento y frena su avance.

“La Universidad ha ido acumulando deudas y postergando soluciones, por lo que el déficit financiero sigue reflejándose en el desempeño institucional y está amenazando la estabilidad y el sosiego que requieren los estudios, la investigación, la extensión y las actividades académicas en general”, indicó.

Destacó que los profesores y los servidores administrativos han visto reducir su capacidad de compra, debido a que en los últimos tres años sus sueldos no se han reajustado para compensar la inflación.

Agradeció al Gobierno que, aun cuando no en la cuantía requerida, ha ofrecido y entregado a la academia algunas ayudas, sin las cuales la situación sería peor.

“En la actualidad estamos en espera de que se reanude el diálogo iniciado con el Gobierno Central y del cual esperamos surjan no sólo paliativos, sino soluciones reales y duraderas a los problemas que tienden a estancar algunas de las acciones consustanciales a la vida académica”, expresó el rector.

Confió en que la clara inteligencia del Presidente Danilo Medina salvará del colapso a la más importante institución de



Graduandos posan tras ser investidos.



Parte de los graduandos en la Investidura Ordinaria de Grado por el 478 Aniversario.

educación superior del país y del Estado dominicano.

“En este 478 aniversario, podemos afirmar que la Universidad Primada de América es el más poderoso instrumento de la equidad y la inclusión social en la República Dominicana”, manifestó.

Los Graduados

En honor a sus méritos, en representación de sus compañeros graduandos, Yelidá Blanco García, pronunció el discurso de agradecimiento a la Universidad, resaltando que la UASD le dio la oportu-

dad de educarse académicamente y lograr la meta que hoy está alcanzando.

De los mil 599 nuevos profesionales que entregó la UASD a la sociedad dominicana, 319 corresponden a la Facultad de Humanidades; 19 son de la Facultad de Ciencias; 377 de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales y 81 de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas. De igual modo, son 170 los graduandos de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura; 466 corresponden a la de Ciencias de la Salud; 17 son de Ciencias Agronómicas y Veterinarias; 117 de Artes y 33 de la Facultad de Ciencias de la Educación.

RECONOCIMIENTO

Por haber alcanzado un índice de 97.1, la UASD reconoció a la joven Yelidá Blanco García y le obsequió su sortija de graduación en oro, el rector Grullón Fernández le entregó el diploma que la acredita como Licenciada Summa Cum-Laude y tiene abierta una inscripción para una Maestría sin costo alguno, de conformidad con los reglamentos de la Universidad Primada de América.

Al pronunciar el discurso a nombre de los graduandos, Yelidá dijo estar agradecida de la Universidad, destacando que los ayudó a ponerse en contacto con un elemento esencial para poder lograr el éxito profesional y personal: una educación integral y holística donde cada uno de ellos inició el difícil proceso de buscarle sentido a sus vidas, a encontrar su lugar en la sociedad, a entender que a la Universidad no sólo sirve para buscar ese pliego de papel tan codiciado, sino que también los enseña a respetar, tolerar y ser empáticos.



El rector pronuncia el discurso central.

ESTUDIANTE EGRESA DE LA CARRERA DE ECONOMÍA Con índice académico de 97.1

El esfuerzo, la dedicación y la disciplina en lo que respecta a la administración de nuevos conocimientos siempre deja sus frutos.

Wellington Melo

La búsqueda de la excelencia académica se convierte en el propósito fundamental para muchos que se consagran como estudiantes de un elevado coeficiente intelectual, mientras que para otros esa condición es solo mental, ya que no están dispuestos a hacer los sacrificios que implica mantener en el tiempo un desempeño brillante.

Terminar la carrera universitaria es la meta de la mayoría de los jóvenes, pero cuando egresan con los más altos honores académicos de una promoción, aumentan los niveles de satisfacción personal.

En la graduación del 28 de octubre de este año 2016, fecha en que la Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, cumplió su 478 aniversario, se invistió de licenciada en Economía, con los máximos honores académicos, la joven Yelidá Blanco García, con un promedio de 97.1 puntos.

Para la joven profesional fue de mucha satisfacción pronunciar el discurso central de esa graduación, ante las autoridades del centro de altos estudios y cientos de jóvenes que ese día obtuvieron sus títulos en diversas áreas del conocimiento, así como familiares e invitados especiales.

Para lograr un promedio como el de la joven Blanco García es necesario hacer muchos sacrificios, perder mucho tiempo de sueño y de diversión, así como dedicar muchas horas a los libros.

Para la licenciada en Economía, la clave del excelente desempeño durante su carrera fue la tenacidad, entrega y disciplina, lo que viene poniendo en práctica desde sus días de estudiante en la secundaria.

Blanco García, quien concluyó su carrera en tres años y medio, es una asidua lectora de artículos especializados en economía y participó en el Modelo de las Naciones Unidas en temas vinculados a su área de conocimiento.

García piensa especializarse en Economía del Cambio Climático, dada la gran preocupación que siente por los graves efectos que este tiene en la economía de los pueblos.

Tesis sobre el cambio climático y la agricultura dominicana

La profesional de la economía desarrolló el trabajo de investigación “Análisis



Yelidá Blanco García, egresada de mayor índice académico en la Investidura Ordinaria correspondiente al 478 Aniversario, recibe el título junto a sus familiares.

Recomienda a los jóvenes perseguir sus sueños con mucha entrega, ya que solo siendo disciplinados, aplicados y acuciosos pueden llegar a la excelencia académica. El buen desempeño académico de la joven Blanco García ha sido sistemático. Cursó un semestre de Economía en la Universidad Estatal de Illinois, Estados Unidos de América, en donde registró un promedio de 4, equivalente al grado A.

Regional del Efecto del Cambio Climático en la Agricultura Dominicana, junto a la también economista Melissa Jiménez Salvador. Las jóvenes profesionales realizaron una radiografía del efecto negativo que ha tenido el cambio climático en la cartera que conforma los principales productos de la agricultura dominicana en 34 años de estudio (1981-2014) en todo el territorio nacio-

nal, fraccionado según la división administrativa del Ministerio de Agricultura en ocho direcciones regionales: Central, Este, Norte, Norcentral, Nordeste, Noroeste, Sur y Suroeste.

“El trabajo se realizó mediante la observación de la trayectoria de variables como producción, siembra, cosecha, rendimientos (producción/cosecha), la temperatura (media y máxima), y precipitaciones por región y año, y un índice de sequía estimado, para explicar cómo estas inciden sobre los principales cultivos de las regiones agrícolas”, expresan las investigadoras en las conclusiones de su trabajo de tesis.

Plantean que en lo adelante, la presencia o ausencia de políticas públicas efectivas para la mitigación y adaptación al cambio climático será determinante en el devenir de todas las dimensiones del sector agrícola. “Con los hallazgos de la presente investigación se dejan abiertas nuevas líneas de investigación concernientes a esta temática, de escaso tratamiento académico en el país”, agregan.

“Ejemplo de esto se puede observar en el descalabro del sector en 1990, el cual se debió a la profunda crisis que afectó al país durante ese año. La caída en 1994 del PIB agrícola obedeció a los efectos de fenómenos climatológicos de importancia, como la sequía y el paso de las tormentas tropicales Derby y Gordon. Para el 1997 se produjo una reducción en un 4% de la tasa de crecimiento del subsector agrícola, como consecuencia de los efectos negativos de la sequía y otros fenómenos atmosféricos, así como la aparición de plagas (Banco Central de la República Dominicana, 1998)”, apuntan. ●





La marcha de las novias es una actividad que se realiza todos los años y que tiene como propósito llamar la atención sobre la Violencia de Género.

REALIZAN EN LA UASD Sexta marcha de las novias

La actividad, que busca crear conciencia sobre la violencia en contra de la mujer, se celebra todos los años en la sede de la academia.

La Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), a través de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas y el Instituto de Investigación y Estudios de Género y Familia, realizó la sexta Marcha de las Novias, en memoria de Gladys Ricart,

asesinada el día de su boda por su ex pareja, el 26 de septiembre de 1999, en Nueva York, Estados Unidos.

En la actividad, el decano Antonio Medina manifestó que la marcha simboliza la lucha contra la violencia de las mujeres. Señaló que el problema de los feminicidios es un asunto cultural más que jurídico, y que se debe enfrentar con medidas profundas y políticas efectivas que eduquen tanto a hombres como a mujeres.

“Las mujeres son seres humanos con derechos, no son propiedad de ningún

hombre, no se puede atentar contra ellas en forma alguna; esta jornada es un llamado de atención para que se cree una conciencia nacional de respeto hacia la mujer”, afirmó el decano.

El funcionario dijo que la violencia en contra de las mujeres no se resuelve con modificación de códigos ni aumento de penas hacia los agresores y explicó, que si bien es cierto que hay que sancionar, la raíz de esa problemática es de origen cultural. “Tenemos que desterrar conductas y comportamientos del pasado”, precisó el jurista.

De su lado, la directora del Instituto de Investigación y Estudios de Género y Familia de la UASD, maestra Virtudes de la Rosa, señaló que los feminicidios afectan drásticamente a la sociedad dominicana y pidió a las autoridades la aplicación de medidas en el sistema educativo.

Este año, la comunicadora Anabell Alberto, coordinadora de la actividad, estuvo acompañada del cantante Alex Matos, así como por estudiantes, maestras, empleados y otras personalidades preocupadas por la situación de la violencia de género en el país.

El reconocido intérprete de la Salsa, Alex Matos, indicó que la violencia hacia las mujeres tiene que ver con la educación, al tiempo de manifestar que los artistas pueden aportar a través de sus canciones para concientizar en torno a ese flagelo.

La Marcha de las Novias partió desde el Aula Magna de la UASD, y en la misma desfilaron damas vestidas con los atuendos de novias, incluyendo profesoras, empleadas y estudiantes de diversas carreras universitarias, quienes también reclamaron el cese de la violencia contra la mujer.

ESTADÍSTICAS ALARMANTES

Según la Encuesta Demográfica y de Salud de la República Dominicana, ENDESA, la violencia de género es sistemática, y a pesar de todas las jornadas educativas y preventivas al respecto, cada año aumentan las estadísticas de mujeres que mueren a manos de su pareja. ENDESA 2013, reflejó la situación de violencia a nivel nacional sobre mujeres entre 15 y 49 años alguna vez casadas o unidas.

Para el 2015, la Procuraduría General de la República contabilizó 277 casos de feminicidios, 8,634 casos de violencia de género y 58 mil 553 casos de violencia intrafamiliar.

Estos datos ofrecen información alarmante, si tenemos en cuenta que el problema tiene características que son más culturales que jurídicas. Las autoridades consideran que esta situación se ha convertido en un tema de salud pública, y que se le da un tratamiento que no se corresponde con la realidad sobre el tema.



El decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la UASD, maestro Antonio Medina, el artista Alex Matos; la comunicadora, Anabell Alberto; las maestras Virtudes de la Rosa, directora del Instituto de Género y Familia, así como Birmania Sánchez, acompañan a las demás participantes en la Marcha de las Novias.

Un canto para enaltecer la profesión médica

DESTACADOS CANTAUTORES INTERPRETARON CANCIONES DE LA AUTORÍA DE NINO FELIZ

“Canto a los médicos” fue la actividad que marcó el inicio del mes conmemorativo del 478 aniversario de la Fundación de la Primada de América. La actividad consistió en destacar la labor de los médicos, a través de la interpretación musical de varias composiciones poéticas escritas por el maestro Rafael Nino Feliz.



Con dichos poemas, el vicerrector de Extensión de la UASD enaltece y homenajea a los galenos y a todos los profesionales del área de la Medicina.

En la actividad, que se llevó a cabo en un escenario ambientado con camillas y sueros fueron interpretadas doce poemas musicalizados, en presencia de un público variado, en que predominaron profesionales de la salud, incluidos el presidente del Colegio Médico Dominicana, doctor Waldo Ariel Suero y el decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, maestro Wilson Mejía.

El concierto inició pasadas las 7:00 de la noche. Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del decano Wilson Mejía, seguido de las palabras del doctor Waldo Ariel Suero. Finalmente, el anfitrión y autor de las composiciones, vicerrector de Extensión y catedrático, Rafael Nino Feliz resaltó sus motivaciones para dedicar el homenaje a los médicos y enfatizó sobre la situación de precariedad

que viven los médicos en las salas de emergencias y en todas las áreas de los hospitales.

El cantautor Peniel Ramírez y el doctor Frank Canelo dieron inicio al evento, interpretando temas, como: “Canto a los médicos” y “La razón de una vocación”; posteriormente, la cantante Kathyán -una de las voces melodiosas que más encantó al público- interpretó los temas, “R1: arrastrando la noche anterior en sus pupilas”, y “Por vocación”. A seguidas, al audi-

torio subió el artista José Ismael, con otra declaración del poema “Canto a los médicos II”.

Posteriormente, el declamador César Olmos tuvo una participación destacada, con la declamación de un relato sobre las vivencias de los médicos en las Salas de Emergencia. Además, participaron los cantautores Giordano Morel, quien hizo una magistral interpretación de la composición del maestro Nino Feliz, “Vestido de blanco como paloma en vuelo”, inspirada en su hija Pamela Feliz, quien también es médico.

El rapero Gnómico interpretó el rap “Galeno”, provocando el acompañamiento del público que se le unió en el coro.

El evento también contó con la participación del cantautor Roldán Marmól, quien además estuvo encargado de la coordinación general del concierto, y cuya interpretación del tema “Del barrio al hospital” llenó de júbilo el auditorio. También fue muy bien ponderada la actuación del artista Enrique Feliz, quien interpretó la canción “Por los caminos de la Medicina”.



Autoridades universitarias disfrutaron del concierto “Canto a los Médicos”, en el Auditorio Manuel del Cabral.



El maestro Tony Gutiérrez al declamar uno de sus poemas.

Aquelarre: un evento que es poesía

Decenas de poetas declamaron sus producciones en un ambiente en donde el mar y una luna refulgente fueron testigos de la más alta expresión del alma.

La Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), en salutación a la III Semana de la Poesía, celebró el tradicional Aquelarre Poético (reunión nocturna de brujas y brujos, en este caso, hechiceros de las letras) en el Club de Profesores de la Academia.

En un ambiente de armonía y solidaridad, decenas de artistas de las letras, papel en mano, dieron a conocer sus más recientes producciones poéticas, en un evento organizado por la vicerrectoría de Extensión y la Dirección de Cultura de la Academia.

El coordinador general del evento, el maestro Luis Carvajal, inició dando a conocer la dinámica general, la cual consistió en leer, colocados en forma de círculo, las producciones poéticas de los participantes, entre quienes se destacaron el vicerrector de Extensión, maestro Rafael Nino Feliz; el ex Director de Cultura y Premio Nacional de Literatura, Mateo Morrison; la escritora Leibi Ng, y distinguidas personalidades ligadas al mundo académico e intelectual.

El Aquelarre Poético se realizó en el marco de la celebración de la Tercera Semana de la Poesía, y en conmemoración de tres centenarios de alta significación: primero, la muerte del poeta Rubén Darío; segundo, la primera invasión-ocupación de las tropas norteamericanas; y por último, el acto de rebeldía, la resistencia y prisión del poeta Fabio Fiallo.

La Semana de la Poesía es un proyecto desarrollado desde el año 2013 por el grupo poético Espacios Culturales para acercar a las personas a la poesía en su doble vertiente de reflexión y creación. Durante el desarrollo de la misma, los miembros del grupo y otros invitados ofrecen diversas actividades académicas y poéticas, entre estas: conferencias, mesas redondas, debates, encuentros con poetas, talleres de creación, lectura de poemas en escuelas y colegios, recitales y homenajes. El evento es auspiciado, además, por El Centro Cultural de España, las Fundaciones Corripio y Espacios Culturales y otras entidades públicas y privadas.

El arte quedó plasmado en la exposición

Expresiones en Papel



Durante la muestra se presentaron decenas de dibujo, creados con las más diversas técnicas artísticas.

La Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) realizó la exposición “Expresiones en Papel”, en la que fueron presentados los trabajos de los alumnos bajo la tutela de un grupo de maestros, encabezados por el maestro Román Castillo, quienes forman parte de la Facultad de Artes.



Los maestros Juan Tiburcio, Román Castillo, Silvio Genao y Arelis Subero.

La doctora Zoila Anitza Gutiérrez González, directora de la Escuela de Historia y Crítica del Arte de la Facultad de Artes, al pronunciar el discurso de apertura de la jornada, destacó la importancia del evento ante “el impacto visual que produce una pieza artística a través de sus cualidades estéticas, que nos lleva a explorar la técnica, el estilo o el tema trabajados”. Analizó cómo “cada pieza se convierte en una ventana hacia los valores de la sociedad y a su atractivo artístico”.

Gutiérrez resaltó que “Expresiones en Papel” es una actividad que se realiza cada año, con el propósito de mostrar el arte de diversas maneras, disfrutar del impacto visual que produce una pieza artística, además de dar vital importancia a la parte formativa, por lo que explicó, la Facultad se preocupa por realizar talleres, charlas y paneles, que abordan desde los temas tradicionales del arte hasta las manifestaciones más contemporáneas.

La maestra explicó que en la muestra fueron expuestos unos 440 trabajos en las más variadas técnicas, “desde el dibujo sobre papel hasta el graffiti o la frontera de la experimentación, en variadas técnicas y formatos: grabados, dibujos sobre papel a grafito, felpa, lapicero, ilustraciones di-



El maestro Román Castillo Y Rafael Cabrera, ideólogos de Expresiones de Papel, durante su disertación en la 5ta. versión del tradicional evento artístico.

giales, fotografía conceptual, aerógrafo, graffiti, zentangle (dibujar, o pintar relajadamente de forma intuitiva un embrollo de líneas, círculos, y todo tipo de figuras geométricas o curvilíneas), entre otras”.

“Esta diversidad de medios expresivos son un reflejo de la etapa ecléctica que caracteriza las manifestaciones artís-

ticas del siglo XXI de corrientes hegemónicas”, detalló.

En la creación de las obras presentadas participaron como guías los profesores Román Castillo, Julián Amado Ortiz, Pedro Veras y Juan Elías Morel.

Además de los trabajos de los estudiantes de la UASD, fueron mostradas las crea-

ciones de los estudiantes de artes de otras entidades educativas, como: el ITLA, del Centro Eugenio María de Hostos (Boca Chica), del liceo Fabio Mota (Los Mina), del Centro de Excelencia República de Argentina, y del Centro Manuel del Cabral, entre otros.

‘Expresiones en papel es señal de que el arte dominicano está en buenas manos’ termino diciendo la maestra Zoila Anitza Gutiérrez.

Gutiérrez elogió a los organizadores, de manera especial al maestro Román Castillo, a los profesores de la Facultad de Artes y a los estudiantes, por los trabajos presentados en la muestra “en que los trazos, los colores y las técnicas implementadas en cada obra son un reflejo del excelente proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en las aulas”.

Trabajos expresan sentimientos ante situaciones sociales

La mayoría de relatos de la exposición presentan alguna relación con la lucha ideológica que representan personajes como el Ché Guevara, Martin Luther King o Eugenio María de Hostos. “La representación masculina resulta predominante entre los discursos articulados en las obras que participan en la muestra. El hombre aparece como símbolo de poder, la mujer se retrata en su dolor, abandono, debilidad”, señala la maestra Anitza.

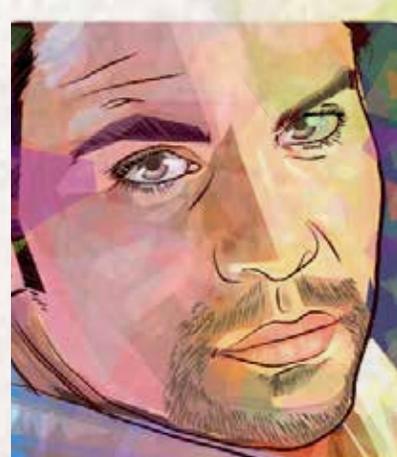
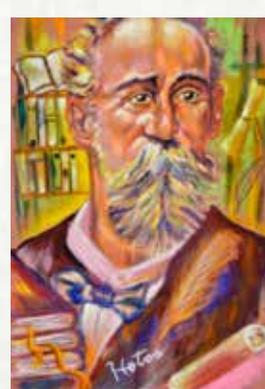
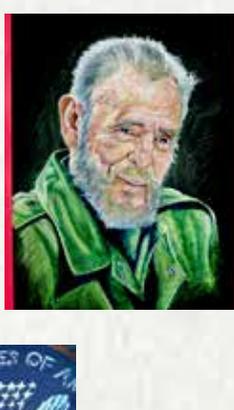
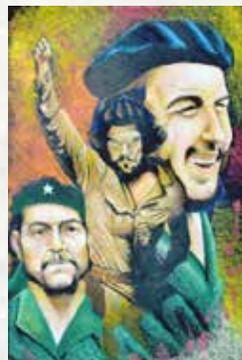
Expresiones en Papel le da importancia a la parte formativa, por lo que durante el desarrollo del evento, se realizaron talleres, charlas y paneles, que abordaron desde los temas tradicionales del arte hasta las

manifestaciones más contemporáneas.

Estas actividades, principalmente a cargo de profesionales, egresados de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, demuestran que sí se puede vivir del arte en la República Dominicana.

El proyecto surgió en el año 2011 como una iniciativa de Rafael Cabrera Concepción, para la fecha estudiante de Publicidad, quien decidió utilizar el papel como herramienta para el diseño de distintas ideas y tomando en cuenta las limitaciones económicas de los estudiantes de Artes en la UASD, quienes para participar en las muestras requerían haber participado previamente en alguna exposición.

Todas las propuestas presentadas en la exhibición atrajeron la atención de los asistentes. En cada una de las obras se presenta una diversidad de criterios, que a juicio de los expertos, deberá permanecer durante varios años.



Artistas Participantes



Leini Guerrero



Ernesto Plácido



Máximo Moya



Julián Amado Ortiz



Jairo Ortega (Jarúl)



Yadir Abreu Reyes



Werner Olmos



José M. Peña Segura



Roberto Germán



Camilo Familia



Leyne Canela (Lenin)



Rigoberto Gómez (Rigo)



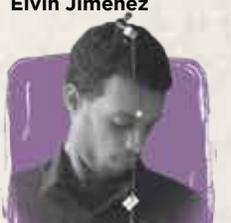
Ivelisse Guerrero



Elvin Jiménez



Glenis M. Berroa



Manus Starlin

Un Doctorado Honoris Causa para

PEPE
MUJICA

La distinción fue otorgada por sus aportes a la democracia, al estado de derecho y por su integridad en el ejercicio de la función pública.

Domingo Batista

En el año 2014, específicamente el 24 de abril, la muy influyente revista inglesa Time hizo su acostumbrada selección de los 100 personajes más destacados en el mundo durante el 2013.

De esa centena de figuras internacionales, hubo cinco que se destacaron como los de mayor incidencia en América Latina.

Para ese entonces -según Time- El Papa Francisco, la chilena Michelle Bachelet, Nicolás Maduro y el cineasta mexicano Alfonso Cuarón se habían llevado los palmarés en ese renglón, junto al legendario ex-guerrillero y presidente uruguayo José -Pepe- Mujica.

Mujica fue tomado en cuenta por los altos niveles de transparencia con que dirigió el Estado en la República Oriental del Uruguay.

El pasado diez de octubre, los dominicanos tuvieron el inmenso placer de ver en persona al ex-mandatario, cuando fue homenajeado por la Universidad Autónoma de Santo

Domingo (UASD), la primera academia de altos estudios fundada en el continente americano.

Centenares de profesores, estudiantes y empleados administrativos de la academia, además de invitados especiales y gente del pueblo, se dieron cita en el Aula Magna para ser testigos fieles del acto en que las máximas autoridades de la UASD entregaban a Don Pepe el merecido título de Doctor Honoris Causa, otorgado por sus aportes a la democracia, al estado de derecho y por su integridad en el ejercicio de la función pública.

La mesa de honor estuvo encabezada por el doctor Iván Grullón Fernández, principal funcionario uasdiano; el expresidente dominicano Hipólito Mejía, quien también ya había recibido esa distinción; el embajador del Uruguay en la República Dominicana, Raúl Juan Pollak Grampietro, y el representante de la Universidad del País Vasco, doctor Francisco Caballero Harriet.

También ocuparon ese lugar Franklin García Fermín, Edilberto Cabral Ramírez, Porfirio García Fernández y Julio Ravelo Astacio, pasados rectores, así como Jorge Asjana David, Editrudis Beltrán Crisostomo, Rafael Nino Feliz y Francisco Vegazo Ramírez, vicerrectores Académico, Administrativo, de Extensión y de Investigación y Postgrado, respectivamente, así como el secretario general, Héctor Luis Martínez.

De igual modo, los decanos y vicedecanos de las diferentes facultades que conforman el organigrama de la Primada de América.

“Cuando hablamos de ciencia, no es cualquier ciencia, es la ciencia comprometida, no solo con el desarrollo, sino con una cosa menos pretenciosa, la felicidad humana”.

HABLA MUJICA

Minutos antes de recibir su Doctorado Honoris Causa de la UASD, en el Aula Magna, los periodistas de EL UNIVERSITARIO abordaron al ya legendario ex-jefe de Estado uruguayo.

Lo primero que dijo es que se define como un defensor a carta cabal de los Derechos Humanos y que no odia a nadie. No importa lo que le haya pasado. Al profundizar en su conversación, aseguró que es un demócrata por convicción y que -si pudiese- enmendaría las cosas erróneas que hizo en el pasado.

Agradeció el homenaje de la primera universidad del continente americano y manifestó que -en los actuales momentos- el péndulo de la historia oscila constantemente, dando la impresión de que vivimos en un ciclo que se caracteriza por necesarias reformas sociales.

Significó que los actuales momentos están trayendo vientos que proyectan una economía mundial llena de incertidumbres y con una tendencia muy fuerte a la concentración de los capitales y el consumismo.

Cree que -con ese estado de proyección- la democracia en el mundo está en peligro, porque las grandes corporaciones financieras promueven (en la práctica) su desconocimiento.

Mujica es partidario de que se aclare en la gente esa situación para hacer conciencia y constituir una gran barrera que impida la concretización de esa peligrosa posición.

Confía en que los pueblos enfrentarán ese concepto y que esa situación pasará, tal como sucedió en otros tiempos.

“Tenemos que promover que el péndulo de la historia arranque nuevamente desde el punto en que lo hizo hace muchos años”, insistió el investido como Doctor Honoris Causa de la primera universidad del continente americano.

En su discurso, tras ser investido, Mujica expuso que “soy amigo de todas las universidades, aunque algunas de ellas no puedan serlo más, por la sencilla razón de que el primer paso es la integración de la inteligencia, o mejor dicho, si la inteligencia de nuestra América Latina, que llegamos tarde, no se integra, si no entendemos que el conocimiento es la llave del futuro... Nuestros presupuestos son pálidos todavía. Nuestra débil investigación no está coordinada entre nosotros mismos. Nuestros mejores hijos en materia de investigación terminan siendo reclutados por multinacionales que se los llevan de nuestros países”.

El expresidente uruguayo estimó que si no tenemos libertad en nuestra inteligencia, no es segura nuestra futura libertad, y que las universidades tienen un papel que cumplir: hermanarse en toda América Latina. “No puede ser que un ingeniero de dominicana no pueda trabajar libremente en el Uruguay y así al revés. Que no nos demos cuenta que necesitamos una integración global de todo el intelecto latinoamericano y que la ciencia debe respirar atrás de cualquiera de nuestras importantes decisiones políticas”. Destacó que no puede haber política sin ciencia que la respalde en el mundo de hoy, so pena de cometer errores garrafales. Además, estimó que no puede ser que las ciencias del hombre y de la naturaleza hayan avanzado, como han avanzado, y que todavía hay acuerdos -como el de Kioto- donde los hombres de ciencia nos dicen, va a pasar esto, y que las políticas no tengan en cuenta lo que nos dicen los hombres de ciencia para tomar medidas.

“Todavía nuestros sistemas políticos son exquisitamente bárbaros. Pueden darse el lujo de desconocer lo que van investigando y los sistemas de investigación están sometidos a las leyes de mercado”, concluyó el beneficiario.

El rector, Iván Grullón Fernández, entrega el título de doctor Honoris Causa a José -Pepé- Mujica, en compañía del decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, maestro Antonio Medina y el Secretario General de la UASD, maestro Héctor Luis Martínez.





El rector de la UASD, doctor Iván Grullón Fernández, coloca el anillo de la Universidad al destacado recipiendario.

RECTOR RESALTA CUALIDADES DE MUJICA

El rector, doctor Iván Grullón Fernández, tuvo a su cargo el discurso central de la ceremonia.

Al dirigirse a los asistentes, la más alta voz uasdiana dijo que la institución es una plataforma permanente para la defensa de los derechos de los pueblos y que -convencida de su misión de exaltar los valores trascendentales de la humanidad- rendía un merecido homenaje a uno de los hombres prominentes del Siglo XXI en América Latina.

Explicó que el recipiendario ha hecho grandes aportes a la democracia y al Estado de Derecho, a lo que se suma su integridad en el ejercicio de la función pública.

Sostuvo que el expresidente uruguayo es un ícono del civismo, la transparencia y la dignidad, por lo que la Casa de Altos Estudios ha interpretado fielmente el sentir del pueblo dominicano y de los demás pueblos de América.

De igual modo, manifestó que el ex-primer mandatario es un estadista a carta cabal, que asumió la política en el sentido que le dio nuestro patricio Juan Pablo Duarte al decir que esta es la ciencia más pura y digna, después de la filosofía, de ocupar las inteligencias nobles.

Puso énfasis en que Mujica es una personalidad latinoamericana mundialmente reconocida por su respeto a la dignidad humana y por la sencillez de su vida personal.

Ponderó que el ex-jefe de Estado ha tenido la gallardía y la valentía de ser abanderado de los principios éticos y de los valores morales en los que se fundamentó en el ejercicio del poder.

Resaltó que la UASD identifica como uno de los suyos a Pepe Mujica porque este fue capaz de defender dignamente y con humildad los valores que la academia profesa y tiene consignados en su Estatuto Orgánico.

Insistió en que esos valores son solidaridad, transparencia, verdad, igualdad, libertad, equidad, tolerancia y paz.

Durante la investidura, las autoridades colocaron en la solapa de su chaqueta los símbolos de la academia, al igual que la sortija distintiva de la más antigua academia superior de América.

Mujica dio las gracias y dijo que para él era un alto privilegio ser tomado en cuenta por la institución y recibir tan distinguida designación, tal como es el título de Doctor Honoris Causa.

MEDINA DESTACA CONDICIONES DE MUJICA

Por su parte, el decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, maestro Antonio Medina, leyó la semblanza del nuevo Doctor Honoris Causa de la UASD.

Medina definió al homenajeado como un personaje emblemático, paradigma de digni-

dad, moralidad, sacrificio y un ser humano excepcional.

Precisó que -como revolucionario, político y gobernante- se ha caracterizado por ser un referente para todo el mundo.

El funcionario llamó la atención sobre lo que representa Mujica hoy día para las presentes generaciones porque "se ha convertido en un referente para hacer ver que se puede hacer política y gobernar sin transigir con sus principios".

SOBRE MUJICA

A pesar de las torturas carcelarias y seis balazos que les dieron en una acción militar, siempre estuvo convencido de la justeza de sus creencias y no dudó en mantener la firmeza en pro de sus ideales. Mujica participó en las luchas revolucionarias a través del legendario

grupo Movimiento de Liberación Nacional, los archi conocidos "Tupamaros", los que pusieron en jaque a los reaccionarios uruguayos.

Esa agrupación dio contundentes golpes a los gobiernos derechistas de Uruguay y se convirtió en todo un mito llegando a secuestrar y posteriormente, dar muerte a Dan Mirtrione, de la Agencia Central de Inteligencia, (CIA). A partir de ese acto, debieron enfrentar la más cruenta represión de la CIA y las fuerzas militares y policiales uruguayas, lo que provocó su eventual desmantelamiento, al caer muertos o presos sus más connotados dirigentes, militantes y simpatizantes. Para el 1985 Mujica y sus compañeros salieron de las cárceles, a través de un decreto de amnistía. ●





Mesa principal de la apertura de la Tercera Semana de la Poesía, encabezada por el rector de la UASD, doctor Iván Grullón Fernández; el vicerrector de Extensión, maestro Rafael Nino Feliz; el Coordinador General del evento, Mateo Morrison; los poetas Tony Rafal y José Mármol; así como otras distinguidas personalidades.

UN DESPLIEGUE DE TALENTO Y ROMANTICISMO En la celebración de la Tercera Semana de la Poesía

Una amplia gama de expositores locales e internacionales se unió al tradicional evento.

Amantes del arte y la literatura, poetas, escritores y distintas personalidades ligadas al mundo intelectual participaron en la celebración de la Tercera Semana de la Poesía, en homenaje al escritor y poeta Rubén Darío.

Por tercer año consecutivo, la vicerrectoría de Extensión, en coordinación con el Centro Cultural de España y las fundaciones Espacios Culturales y Corripio, bajo la coordinación del ilustre Mateo Morrison, montó el exitoso evento, con un amplio programa de actividades, enmarcado en la celebración del mes aniversario de la Universidad Autónoma de Santo Domingo.

Además de un homenaje especial a los 100 años de la muerte del nicaragüense Rubén Darío, la actividad conmemoró el natalicio de la destacada poeta dominicana Salomé Ureña de Henríquez, en honor a quien se designó la fecha de su nacimiento como el Día del Poeta en la República Dominicana. De igual forma, se recordaron los cien años de la invasión norteamericana a la República Dominicana, en 1916, así como la rebeldía y la poesía del poeta y periodista dominicano Fabio Fiallo.

La celebración de la Semana de la Poesía inició con un aquelarre poético en salutación a la festividad, llevado a cabo en el Club para profesores de la Universidad Autónoma de Santo Domingo.

Posteriormente, fue depositada una ofrenda floral en la tumba de la poe-



El rector de la UASD, doctor Iván Grullón Fernández, pronuncia el discurso central durante el acto de apertura, celebrado en el Auditorio Manuel del Cabral.

tisa Salomé Ureña de Henríquez, y se realizó la lectura de poesías, simultáneamente, en distintos centros educativos del país.

El acto de apertura fue encabezado por el rector de la Primada de América, doctor Iván Grullón Fernández, el coordinador general del evento, poeta Mateo Morrison y el vicerrector de Extensión, maestro Rafael Nino Feliz, junto a otras autoridades académicas, distinguidos intelectuales, poetas y amantes del arte.

Además de en la sede central de la UASD y en varias instituciones culturales de la ciudad capital, la Tercera Semana de la Poesía fue celebrada de forma simultánea en los Recintos, Centros y Subcentros Regionales de la UASD, con paneles, lectura de poesías, ponencias sobre Rubén Darío, dramatización de poemas, recitales poéticos, puesta en circulación de obras, foros, presentacio-

nes artísticas, coloquios, talleres, así como con otras actividades formativas.

sía evidenció que el amor, la paz y la creatividad de los poetas no se detiene y surgen nuevos versos, nuevas frases, nuevos sentimientos, que hacen ver cómo siempre existirá el amor por la escritura poética, por ser la poesía, una manifestación de la belleza, de la naturaleza y de los sentimientos, que se expresa en palabras, ya sea en versos o en prosas.

En el evento cultural, que se extendió por siete días, participaron los poetas internacionales Esther Ramón, de España; Rafael Courtouisie, de Uruguay; Alba Azucena Torres, de Nicaragua; Edgardo López Ferrer, de Puerto Rico; Rhody Attilus y Gahston Saint Fleur, de Haití; Wenceslao Serra Deliz, de Puerto Rico; Isabel Santana, de Cuba; Indran Mirthanayagam, de Sri Lanka y Jesús Lozada, de España, además de 20 de los más destacados poetas dominicanos. 🌟



Decenas de poetas, intelectuales, artistas y amantes del arte en sentido general se unieron a la tradicional celebración de la Tercera Semana de la Poesía.



El vicerrector de Extensión, Rafael Nino Feliz, junto a la invitada internacional, Denize Elena García da Silva, encabezan la mesa de honor del evento. Les acompañan, a la izquierda, el decano de la Facultad de Humanidades, maestro Ramón Rodríguez y la Coordinadora General del evento, maestra Marina Aybar Gómez. A su derecha, los maestros Galdys Váldez y Bartolo García Molina, destacado investigador del área de la Lingüística.

DENIZE ELENA GARCÍA DA SILVA: “Los medios de comunicación deben volver a su función social”

La presidenta de la Asociación Latinoamericana para el Estudio del Discurso (ALED), participó como invitada especial en el Primer Encuentro Dominicano de Estudios del Discurso

En el marco de la celebración del Primer Encuentro Dominicano de Estudios del Discurso, la doctora brasileña Denize Elena García Da Silva, presidenta de la Asociación Latinoamericana para el Estudio del Discurso (ALED), mostró preocupación por el papel que juegan los medios de comunicación, los cuales, a su juicio, se mantienen alejados de su razón natural de ser.

En entrevista exclusiva para El Universitario, la estudiosa de la Lingüística,

reconoció que aunque los medios siempre han estado del lado del poder, se han alejado de la conciencia ética y la conducta de libertad de expresión que históricamente los han distinguido.

“Los medios de comunicación, además de describir y presentar una noticia y de mantener informada a la población de lo que pasa, han de ser sinceros con la cosa pública y con el pueblo. No se puede manipular la información, los medios no se pueden dejar manipular por el poder”, expresó de manera categórica.

García da Silva entiende que en estos tiempos en que las redes sociales tienen una función crítica, desplazando a los medios tradicionales, los medios masivos de comunicación están en la obligación de asumir su verdadera función, “en términos de conducta, de ética, de valorar la igualdad social, los derechos humanos, la propia función de cada periodista, cada editor de periódico, hay que hacer conciencia y hacer espacios en las escuelas para el estudio del discurso”.

“Desde mi punto de vista es importante trabajar el discurso con los jóvenes, porque tenemos la célula madre de la sociedad en la familia, salimos de la familia, la segunda célula es la comunidad y entonces es en estas comunidades donde empiezan a actuar los medios de comunicación”, expuso la especialista brasileña.

Consideró necesario que tanto medios, como periodistas, conozcan el significado del lenguaje y los géneros,

ya que además de informar, convencer y persuadir con argumentos válidos, deben tener en cuenta no afectar la salud mental de los jóvenes. “A los jóvenes les gusta actuar, tener un estilo y forma de conducta propia que empieza desde la adolescencia. Los medios de comunicación pueden invertir en esta parte”, detalló.

Denize García Da Silva dijo que debe trabajarse con uno de los sectores más sensibles, que son los jóvenes, quienes por naturaleza muestran cierta resiliencia, ya que pasan de una situación de pobreza, a ocupar espacios importantes en la vida.

La especialista en estudios del discurso, quien también tuvo a su cargo la conferencia de clausura del evento, dijo que la presencia de la ALED en la República Dominicana obedece a una respuesta a todos los investigadores de la UASD, quienes habían manifestado su inquietud de formar parte de la ALED. “Tenemos planeado formar una red de investigadores miembros de la institución, además de buscar una lista de interesados para asociarse. ALED quiere formar esta red para hacer el esquema local regional. Necesitamos hacer de este encuentro algo periódico. Es importante congregarse con un bien común”.

Entre los aportes que hace la ALED, destacó el conjunto de publicaciones académicas, así como la misión de dar a conocer la cultura en el Caribe y el discurso en el Caribe, desde lo que se habla hasta lo que se hace.

“El foco principal son los temas de Salud y Educación, que son los principales problemas de la República Dominicana y de Latinoamérica. Los recursos de los gobiernos han mermado hacia estos sectores importantes en América Latina y

queremos que la República Dominicana esté también junto a nosotros para estudiar estos aspectos”, señaló.

El Primer Encuentro de Estudios del Discurso fue un evento organizado por la coordinadora regional de Aled para República Dominicana, maestra Marina Aybar Gómez, de la Escuela de Comunicación Social, UASD, quien instó a las academias de educación superior, estudiantes, investigadores y docentes a descubrir el mundo de oportunidades y de crecimiento que aporta a los individuos y a la sociedad, el estudio del discurso.

Asociación Latinoamericana para el Estudio del Discurso (ALED)

ALED es una asociación que en febrero de este año ha cumplido 20 años. Fue creada para reunir analistas estructurales del discurso de países de alguna corriente de intelectuales del área de la lingüística. En cada sesión con países miembros analiza las costumbres, el sistema político, sistema organizacional y todo lo relacionado con cada nación. El reto de la institución es lograr congregarse a cada país de lengua Latinoamericana, en este caso, el español y el portugués. Los países miembros de la ALED son Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Uruguay, Venezuela y recientemente se han integrado, Puerto Rico y Cuba. La visita en el país de la doctora García Da Silva en el país, obedece a la intención de formalizar la entrada de la República Dominicana a la ALED.

Es una organización con fines académicos y científicos, para crear un espacio de acceso libre. Las investigaciones que hace la institución, aparecen publicadas en dos idiomas, en la web: www.comunidadaled.org.



CELEBRAN CON ÉXITO XI Simposio Internacional de Crítica del Arte

La celebración de este onceavo aniversario es una utopía, una apuesta por resaltar el desarrollo del arte, con el propósito de despertar el espíritu crítico de todos los participantes.

En el marco de la celebración del 478 aniversario de la fundación de la Primada de América, fue celebrado el XI Simposio Internacional de Crítica del Arte, con el tema "Humanidades Artísticas y Crítica Cultural".

Esta versión del tradicional evento fue dedicada al filósofo, semiólogo y escritor italiano Umberto Eco (1932-2016), por sus aportes en los campos de la Comunicación, la Semiótica y las Humanidades Artísticas.

El acto de apertura del evento, celebrado en el Auditorio Manuel del Cabral de la biblioteca Pedro Mir, estuvo encabezado por el rector, doctor Iván Grullón Fernández; el vicerrector Administrativo, Editrudis Beltrán; el Decano de la Facultad de Artes, maestro Juan Tiburcio; la directora de la Escuela de Crítica e Historia del Arte, maestra Anita Gutiérrez, y destacadas autoridades universitarias y otras personalidades ligadas al mundo intelectual.

En el discurso inaugural, el rector Grullón Fernández explicó que le satisface que en el cónclave se analicen desde diversas ópticas los principales problemas teóricos, críticos, históricos y estéticos que constituyen las preocupaciones básicas del arte, la cultura y las creaciones imaginarias del mundo contemporáneo.

Consideró que la Primada de América, en estos dos días de trabajo del simposio, funge como espacio de solidaridades y diálogos artísticos, en el cual se aglutina gran parte de la intelectualidad de muchos países amigos comprometidos con

la productividad artística y cultural local, caribeña y latinoamericana.

En tanto que la directora de la Escuela de Crítica e Historia del Arte, doctora Zoila Anitza Gutiérrez, consideró que "la celebración de este onceavo aniversario es una utopía, una apuesta por resaltar el desarrollo del arte, con el propósito de despertar el espíritu crítico de todos los participantes".

Durante el desarrollo del Simposio participaron panelistas y conferencistas nacionales e internacionales, entre estos: Tania García (Cuba) y Fabián Villegas (México); la arquitecta Amelia Soto, el doctor Odalís Pérez, los maestros Fidel Munnigh, Gladys Martínez y Plinio Chahin, el arquitecto Gamal Michelén y los licenciados Elvin Díaz, Marianne de Tolentino y el curador Amable López Meléndez.

Además, Mary Loly de Severino, la doctora María Fals Fors, Abil Peralta Agüero, Juan José Mesa, el maestro Gerardo Roa, el licenciado Elvin Díaz y el maestro Claudio Rivera.

Gutiérrez agradeció a todos los que hicieron posible la realización del Simposio, destacando su visión de que desde la Escuela que dirige se pueda entender la Universidad, la cultura criolla y la sociedad con la que interactuamos, pues no podemos vivir al margen del arte y la cultura.

El maestro Odalís Pérez tuvo una participación destacada en el evento con la conferencia magistral "Humanidades Artísticas y Crítica Cultural", con la cual se dio inicio formal al simposio, que incluyó una serie de debates sobre temas relacionados con el Arte y la Cultura local. 🌐



Parte del público asistente a la apertura del evento.



EN PANEL CRÍTICO

UASD analiza problemática del suicidio

La Escuela de Psicología analizó el tratamiento que los medios de comunicación le dan al problema

Con el lema “conectar, comunicar y cuidar”, la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), a través de la Unidad de Educación Continuada de la Escuela de Psicología, realizó un panel sobre prevención e intervención del suicidio en la República Dominicana.

El panel estuvo a cargo del doctor César Castellanos-especialista en neurociencia-, quien abordó la problemática desde sus especialidades, en cuanto al comportamiento y la prevención.

El doctor Castellanos inició su participación afirmando que el suicidio es un elemento cultural y antropológico, pero que se puede reducir a una mínima expresión. Criticó, así mismo, que en el país la prensa le da tanta cobertura a los sucesos que involucran el suicidio, cuando a nivel mundial las cifras indican que cada 40 segundo alguien se suicida.

“Pero al mismo tiempo sucede algo más grave y es que a nivel mundial, alrededor de cada segundo un niño muere por hambre”, dijo el especialista.

Explicó que “Cuando se comparan estas cifras vemos también que en la República Dominicana la cifra del suicidio es baja y que la salud es deficiente porque lamentablemente por cada persona que se suicida, mueren tres mujeres por maternidad”.

Durante el análisis, Castellanos detalló que en el país la tasa de suicidios es de



5.6, lo que significa que 7 personas por cada 100 mil habitantes mueren por suicidios, lo cual consideró no es una cantidad alarmante, y que sin embargo, la prensa lo resalta como algo grave.

Consideró que los homicidios son más alarmantes, pues son asesinados 25 de cada 100 mil habitantes, por lo que 5 veces más personas mueren por asesinato en las calles del país.

Dijo que la cifra de los homicidios es superada por la mortalidad infantil, ya que mueren 35 niños menores de 5 años por cada 100 mil habitantes.

“Unas 120 mujeres mueren en los hospitales por maternidad y nos preocupa el

morbo de la prensa con los suicidios”, agregó.

Dijo que las cifras de personas que fallecen dan cuenta de que un 40% es por homicidios; mientras que el 11% es por suicidios y el 43% por accidentes de tránsito. Consideró como alarmante que este país ocupe uno de los primeros lugares en accidentes de tránsito en estadísticas de causas de muertes por accidentes, más que Brasil, inclusive, que se sitúa en la octava posición en el ranking mundial, con 11.281 muertes en 2012, lo que sitúa la tasa en 6 muertes por cada 100.000 habitantes, según la Organización Mundial de la Salud.

Durante el panel fue analizado el problema de los suicidios, que no se ha podi-

do controlar “porque se piensa que este hecho es un problema de muerte y el suicidio es un problema social, económico, psicológico, antropológico, y es ahí donde se debe trabajar. No se deben buscar causas para evitar, sino comunicar, cuidar, conectar, unir todos esos conceptos de manera integral, pues el ser humano es un ente abierto que no se puede fraccionar ni estudiar por parte”.

El experto consideró que el estudio del suicidio debe hacerse de manera integral, porque estudiarlo por separado desde distintas áreas como Sociología, Antropología o Economía, no sirve de nada, porque el ser humano es integral y, por lo tanto, no puede fraccionarse.

Concluyó en que para resolver la problemática debemos convertirnos en creadores de conciencia, tolerancia y convivencia para la calidad de vida. “Para evitar los suicidios hay que vivir sin iniquidad, donde todos los seres humanos tengamos los mismos derechos y oportunidades, evitar la desnutrición materna para tener hijos pensantes, así como también corregir la desnutrición infantil, darle a los hijos las atenciones que necesitan de sus padres y evitar el maltrato infantil”.

El acto fue encabezado por el vicedecano de la Facultad de Humanidades, maestro Augusto Bravo. Fue celebrado en el auditorio Manuel del Cabral, de la Biblioteca Pedro Mir y contó con la presencia de la destacada psicóloga clínica, especialista en Psiquiatría, Josefina Lorenzo; estudiantes, profesores del área y funcionarios. ☪

Celebran en la UASD “Día de la Cultura Japonesa”

En un colorido acto, lleno de entusiasmo, la Escuela de Idiomas de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), con el apoyo de la Embajada del Japón, la Agencia de Cooperación Internacional de ese país (JICA) y a través de su Programa de Voluntarios celebró el “Día de la Cultura Japonesa”.

El evento, que estuvo encabezado por el decano de la Facultad de Humanidades, maestro Ramón Rodríguez Espinal; la directora de la Escuela de Idiomas, maestra Altagracia Suero; y la Coordinadora de la JICA, Yuimi Egawa, se llevó a cabo en el Lobby de la Biblioteca Pedro Mir.



El decano de la Facultad de Humanidades de la UASD, maestro Ramón Rodríguez Espinal y el coro de la universitario.

Rodríguez Espinal exhortó a los alumnos a que aprovechen estos programas ofrecidos por los japoneses para que aprendan el idioma asiático, en tanto que la maestra Altagracia Suero los estimuló a investigar sobre esta cultura, y a optar por el programa de becas de estudio que oferta ese país.

Al respecto, la maestra Suero anunció que no solo los estudiantes pueden ser favorecidos con las becas que oferta Japón, sino que también los profesores tienen la oportunidad de capacitarse cursando programas de enseñanzas del idioma y en artes marciales. Durante la celebración del

festejo se llevaron a cabo varias actividades, como una exhibición de artes marciales en la explanada de la referida biblioteca, charlas de orientación sobre la obtención de becas, proyección de videos, bailes, teatro ambulante y ceremonia de té, entre otras actividades. ☪





Graduandos de la investidura ordinaria de grado y postgrado, de la UASD-Centro Bonaó.

LA UASD-CENTRO BONAÓ GRADÚA 161 nuevos profesionales de Grado y 49 de Postgrado

El vicerrector de Investigación y Postgrado pidió a los nuevos graduandos que se inserten en el mundo laboral con vocación de servicio, alta profesionalidad e incuestionable decoro

La Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) invistió -en su Centro de Bonaó- 161 nuevos profesionales en el nivel de Grado y 49 de Postgrado, durante una ceremonia encabezada por el vicerrector de Investigación y Postgrado, maestro Francisco Vegazo Ramírez, en representación del rector, doctor Iván Grullón Fernández.

Vegazo Ramírez, quien estuvo acompañado de otros miembros del Consejo Universitario y del alcalde de Bonaó, doctor Darío Rodríguez, pronunció el discurso central de la graduación y señaló que con el acto, la Primada de América cumple con su misión de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de la República mediante la provisión de educación superior de calidad a la juventud estudiosa del país.

“Esta investidura constituye una fiesta universitaria en la que se refleja la confianza de la sociedad de Bonaó y sus alrededores en este centro, ya que las instituciones educativas del nivel superior están obligadas a ejercer una influencia determinante en los cambios socioculturales exigidos por su entorno”.

El alto funcionario académico destacó que en los 20 años de presencia activa de la UASD en esa provincia



El Vicerrector de Investigación y Postgrado, maestro Francisco Vegazo Ramírez de la UASD entrega el título a la graduada Gary Valentina Rondón Hernández.

(donde comenzó a operar desde marzo de 1996), se han realizado 16 actos de investidura en el nivel de grado, en los cuales 2 mil 739 ciudadanos se han graduado en diversas carreras, con las competencias profesionales requeridas por la sociedad.

El vicerrector de Investigación y Postgrado pidió a los nuevos graduandos que se inserten en el mundo laboral con vocación de servicio, alta profesionalidad e incuestionable decoro, lo cual contribuirá a la consolidación del respeto de la comunidad hacia este importante centro de la Universidad Autónoma de Santo Domingo.

Asimismo, el maestro Vegazo externó sus congratulaciones a los especialistas y maestros egresados en este día, de las facultades de Humanidades, Ciencias Económicas y Sociales, Ciencias de la Salud, Ciencias de la Educación, y Ciencias Jurídicas y Políticas.

Las palabras de bienvenida al solemne acto estuvieron a cargo del director del Centro, maestro Rafael Ángel Montero, quien señaló que se están dando pasos para seguir mejorando los servicios estudiantiles, al tiempo

que informó que para beneficio de los estudiantes de los municipios aledaños a la cabecera de la provincia Monseñor Nouel, el Centro UASD-Bonaó está impartiendo las clases telepresenciales para evitar la excesiva movilización de bachilleres.

De los 161 graduandos, 33 obtuvieron lauros académicos, siendo la de mayor índice académico la investida como licenciada en Administración de Empresas, Gary Valentina Rondón Hernández, quien alcanzó una puntuación de 93.6, para Magna Cum Laude, por lo que le correspondió dar las gracias en nombre de todos sus compañeros.

Mientras que por los graduandos de postgrado, habló el egresado de la maestría en Administración de Empresas, José Elías Peña Caba, quien obtuvo un índice académico de 94.3.

Del total de investidos, 51 correspondieron a la Facultad de Ciencias de la Educación; 79 a la de Ciencias Económicas y Sociales; 11 a Jurídicas y Políticas; tres a Ingeniería y Arquitectura; a Ciencias Agronómicas y Veterinarias correspondieron 8 y a Ciencias de la Salud 9.

UASD Centro La Vega gradúa nuevos profesionales en distintas áreas del saber

Miembros del Consejo Universitario encabezaron la ceremonia.

En investidura ordinaria en el Centro de la UASD en La Vega, el rector Iván Grullón Fernández, destacó que con actos de tal relevancia crece la confianza que tiene la sociedad en la Primera Universidad del Nuevo Mundo, como principal institución de estudios superiores del país.

Iván Grullón Fernández habló en la graduación donde fueron investidos 67 nuevos profesionales de distintas áreas del saber, en un acto que contó con la presencia de los miembros del Consejo Universitario y del Senador de la provincia, ingeniero Euclides Sánchez.

Al pronunciar el discurso central del acto solemne, Grullón explicó que “la confianza que se tiene en la academia, radica en el vínculo estrecho que nuestra Alma Máter mantiene con la industria, la banca, las iglesias, los gobiernos municipales, el Gobierno Central, los demás poderes del Estado, los medios de comunicación y todos los sectores y actores de la vida nacional”.

Dijo que el encargo social cardinal de la Universidad Primada de América es formar recursos humanos, no solo calificados desde el punto de vista académico, sino además, dotados de valores, con vocación de servicio y con una visión progresista de la vida.

Señaló que esta promoción de 67 nuevos profesionales está constituida por una pléyade de recursos humanos bien formados, con las competencias necesarias para contribuir eficientemente al desarrollo económico y social desde los diferentes puestos de trabajo donde sean ubicados.

Por último, recomendó a los graduandos que se esfuerzen en insertarse en el mundo del trabajo poniendo por delante su vocación de servicio, liberados del egoísmo y sin las ataduras de la búsqueda del bienestar o la riqueza a cualquier precio.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del anfitrión y director del centro, maestro Geraldino Caminero Rodríguez, quien solicitó a las autoridades provinciales su apoyo para que se construya la Ciudad Universitaria para la provincia La Vega.

De los 67 graduandos, 14 obtuvieron lauros académicos, siendo la de mayor índice la investida como licenciada en Educación Inicial, Zoraida Teresa Durán Ureña, quien obtuvo la máxima puntuación de 91.5, lauro Magna Cum Laude, por lo que le correspondió dar las gracias en nombre de todos sus compañeros.

Del total de investidos 58 correspondieron a la facultad de Ciencias de la Educación, mientras que los nueve restantes, a la de Ciencias Económicas y Sociales.



Parte de los graduandos en la investidura de la UASD en su Centro de La Vega.

478 ANIVERSARIOS: POR UNA UASD NACIONAL Y AUTÓNOMA



Por: Jesús de la Rosa
Docente

El original de la Bula fundacional de la Universidad de Santo Domingo se perdió cuando la tripulación de los buques del Corsario inglés, Francis Drake, incendió la biblioteca y los archivos del Real Convento de los Dominicos de La Española, sede de la Universidad Primada, destruyéndose en ese siniestro miles de valiosos documentos históricos.

Mediante la Bula In Apostolatus Culmine, expedida en Roma el 28 de octubre de 1538, Su Santidad el Papa Pablo III, elevó a la categoría de Universidad el Estudio General Santo Tomás de Aquino, que regentaban los religiosos dominicos del Real Convento de La Española, bautizándola con el nombre de Universidad de Santo Domingo (Universitas Santo Dominici). Se trataba del primer establecimiento de educación superior fundado en el Nuevo Mundo. Le siguieron las Universidades de San Marcos, de Lima y México, fundadas ambas en 1551, la primera por Real Cédula del Emperador Carlos V, confirmada por su Santidad Pío V por Breve Exposición Novis Niper, promulgado en Roma el 25 de julio de 1571. En tanto, que la segunda lo fue por Cédula Real del Príncipe Felipe, fechada en Toro, España, el 21 de septiembre de 1551 y confirmada por Su Santidad el Papa Clemente VI, por intercesión de la Bula Ex Supernae Dispositionis Arbitrio, del 7 de octubre de 1595. Esas fundaciones de universidades se llevaron a cabo cuando en Europa no había sino 16 universidades y ninguna en lo que hoy constituye el territorio de los Estados Unidos de Norte América. Vale la pena apuntar que en la época en que fue fundada la célebre Universidad de Harvard, a principios del Siglo XVII, la América española ya contaba con 13 universidades que llegaron a 31 a principios de las guerras de independencia.

Como veremos a continuación, la Bula In Apostolatus Culmine, documento fundacional de la Universidad de Santo Domingo, ha sido muy discutida. Historiadores peruanos y mexicanos, interesados en reclamar en beneficio de su país de origen el mérito de haberse fundado la primera Universidad del Nuevo Mundo dentro de sus límites geográficos, en su oportunidad negaron la autenticidad y pusieron en tela de juicio el valor jurídico de dicho pliego. ¿Qué motivo tales negativas? Ocurrió que el original de la Bula fundacional de la Universidad de Santo Domingo se perdió cuando la tripulación de los buques del Corsario inglés Francis Dra-



ke incendió la biblioteca y los archivos del Real Convento de los Dominicos de La Española, sede de la Universidad Primada, destruyéndose en ese siniestro miles de valiosos documentos históricos. Cuando el emperador Napoleón Bonaparte ordenó el traslado de los tomos de las Bulas del Archivo Vaticano hacia Roma, se extraviaron varios tomos, entre ellos, el tomo en que se hallaba la copia directa y primigenia del documento fundacional de la Universidad Primada, la Bula In Apostolatus Culmine. Y no fue hasta principios de los años 1950 del pasado Siglo 20 cuando la situación se aclaró, gracias a los trabajos de investigación llevados a cabo por el historiador dominicano de la Universidad de Salamanca, Presbítero Vicente Beltrán de Heredia y por el historiador dominicano César Herrera. El primero encontró en el Archivo Vaticano, en el Inventario de Bulas Perpetuas de Pablo III, la partida o registro correspondiente a la Bula In Apostolatus Culmine y la suplicatoria (solicitud) de los dominicos para obtener la Bula erectora que elevaba a la categoría de Universidad su Estudio General, prueba irrefutable de que la misma había sido aprobada y despachada por Su Santidad Pablo III. El segundo, localizó en el Archivo General de Indias la copia legalizada más antigua de la referida Bula "con su sello de plomo pendiente de sus hilos de seda cadarzo y amarilla con ciertas firmas". Esos hallazgos debieron poner punto final a la controversia entre las universidades de Santo Domingo, Lima y México por la primacía fundacional universitaria de América. Pero, no fue así.

Otros de los ataques lanzados contra la autenticidad y valor jurídico de la Bula fundacio-

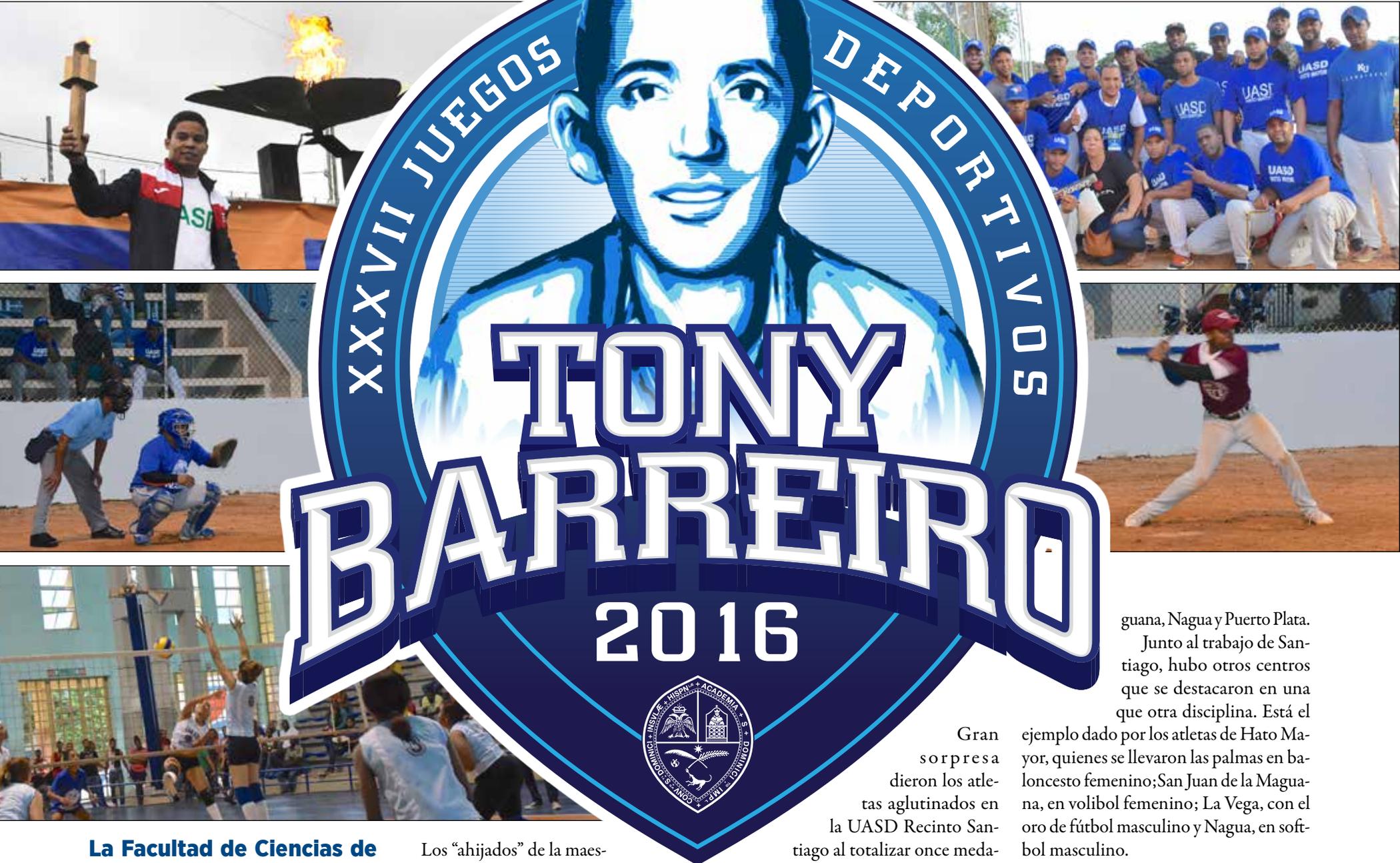
nal de la Universidad de Santo Domingo fue el de su carencia de pase regio. O sea, dado el caso de que el citado documento hubiese existido, sus efectos jurídicos serían nulos. Al respecto, la historiadora española Sor Águeda María Rodríguez Cruz, en la página 10 y siguientes de su ensayo La Bula In Apostolatus Culmine Erectora de la Universidad de Santo Domingo Primada de América, expresa lo siguiente: "Hay que tener muy en cuenta que según Las Partidas del Rey Sabio, entonces vigente en todo el Imperio español, el Estudio General o Universidad lo podía establecer tanto el Papa como el Emperador y el Rey (Partida II, título 31 de la Ley de las Siete Partidas, edición de la Real Academia Española de la Historia). Así, la Bula de fundación de la Universidad de Alcalá tampoco fue pasada por el Consejo y nadie por ello ha puesto en duda su legitimidad, y precisamente, conforme a ella se fundó la de Santo Domingo. Lo mismo podemos decir con respecto a la Universidad de Osuma y otras. Con la llegada al trono de Felipe II empieza a cundir el espíritu centralista, que da lugar a una mayor intervención del Consejo de Indias en la vida universitaria; pero esto no había ocurrido en el reinado anterior y no hay por qué aplicar a Indias lo que todavía no se había establecido en España. Tampoco se puede pensar que los dominicos ocultaron la tramitación de la Bula. Si no solicitaron primeramente la licencia del emperador, aparte de ser tradicional en la Orden de recurrir primero a los superiores religiosos, luego a la Santa Sede y por último a la autoridad civil, tenían delante de los ojos la experiencia de los infructuosos intentos de Fuenleal y Gorjón, que has-

ta entonces no habían conseguido la facultad para erigir el Estudio que habían solicitado".

Encontrada la solicitud y el registro de la aprobación y despacho de la Bula In Apostolatus Culmine, tenemos un antecedente y un consiguiente irrefutable acerca de la historicidad y autenticidad del documento fundacional de la Pontificia y Real Universidad Autónoma de Santo Domingo, mejor conocida por sus siglas UASD.

Al realizarse la ocupación francesa, mediante el Tratado de Basilea, por el cual España le cedió a Francia la parte española de la isla de Santo Domingo, se extingue la Real y Pontificia Universidad de Santo Domingo, volviendo a resurgir en 1815 bajo el rectorado del doctor José Núñez de Cáceres. En 1823, nuevamente se cierra la Universidad Primada por obra de la ocupación haitiana. En junio de 1859, el presidente Pedro Santana promulga la ley que restablece la antigua Universidad de Santo Domingo. Pero, lamentablemente, dicho edicto no llegó a materializarse. La Universidad Primada continuó cerrada. Finalizada la Guerra de la Restauración, en 1866 se establece en Santo Domingo el Instituto Profesional debido a las diligencias desplegadas por José Gabriel García y por Emiliano Tejera. En 1914, por decreto del Gobierno Provisional del doctor Ramón Báez y refrendado por el Ministro de Justicia y de Instrucción Pública, se declara al Instituto Profesional oficialmente transformado y constituido en Universidad de Santo Domingo. Hasta el día de hoy.

Con una población de más de 200 mil estudiantes, atendidos por 3 mil 101 catedráticos, y presente en 19 de las 31 provincias que tiene el país, la Universidad Autónoma de Santo Domingo hoy dispone de una oferta curricular amplísima: 113 carreras de grado; 43 programas de especialidad; 62 de maestrías y 11 de doctorados. Y para orgullo nuestro, la UASD ocupa, según el ranking de las universidades del mundo, Webometric, un lugar en el primer cuartil entre 20 mil universidades de todo el mundo, y uno de los primeros lugares entre las instituciones dominicanas de educación superior.



La Facultad de Ciencias de la Educación domina nuevamente en la trigésimo séptima versión de los Juegos Universitarios Tony Barreiro.

Domingo Batista

Los atletas de la Facultad Ciencias de la Educación trabajaron por “el librito” y lograron su anhelada corona del evento más importante del nivel universitario de la República Dominicana.

Los deportistas pertenecientes a la Facultad de Ciencias de la Educación, con una formidable combinación de velocidad y fondeo, se enfocaron en arrasar en atletismo -mayormente- para así controlar el medallero de los XXXVII Juegos Deportivos Universitarios Tony Barreiro.

De las 68 preseas conquistadas en la tabla general, 37 de ellas fueron en atletismo, disciplina denominada como la reina de los deportes, por el gran cúmulo de medallas que se disputan en el transcurso de los Juegos pertenecientes al ciclo olímpico.

Y -conscientes de la importancia del atletismo en los Tony Barreiro- los estrategas de Educación hicieron hincapié en fortalecerse en el área de campo y pista, cosechando un rotundo éxito medallístico y sus rivales de las demás facultades y centros participantes se quedaron “olien-do donde guisan”.

Los “ahijados” de la maestra Ana Dolores Contreras Núñez, decana de Educación volaron bajito para paralizar los cronómetros con los mejores tiempos en los 100, 200, 800, 1500 y 5 mil metros en masculino y femenino. Asimismo, en salto largo femenino, salto triple masculino y lanzamiento de la jabalina, disco y bala femenil.

También fueron sobresalientes en baloncesto masculino, volibol varonil, fútbol femenino, softbol de hembras y levantamiento de pesas.

El control de los educativos puede definirse como de extraordinario y fueron contados los atletas de otras facultades que osaron subir al pódium de los vencedores en esa disciplina.

Al final de los Juegos Tony Barreiro, Educación sumó 68 medallas, con 34 de oro, 18 de plata y 16 de bronce.

Los defensores de la Facultad de Ciencias de la Salud batallaron fuertemente y se adueñaron del segundo escalón en la escalera victoriosa con 22 preseas doradas, 18 plateadas y 17 bronceadas, para un total de 57. Esa escuadra brilló en halterofilia (levantamiento de pesas), karate, judo y fútbol, principalmente.

Ingeniería y Arquitectura obtuvo 17 de oro, 20 de plata y 16 de bronce para ser la tercera con mejor desempeño, con 53 preseas.

Por su lado, Ciencias Económicas y Sociales se aferró en el cuarto lugar con 13 auríferas, ocho de plata y 12 de bronce, para un total de 33.

Gran sorpresa dieron los atletas aglutinados en la UASD Recinto Santiago al totalizar once medallas de oro, doce de plata y 15 de bronce para constituirse en los amos y señores del quinto lugar.

El batallón santiaguense dio una buena demostración en tae kwon do. Detrás de ellos siguieron Humanidades, la UASD Recinto San Francisco de Macorís, la Facultad de Artes, la de Ciencias, LA UASD Centros San Cristóbal, Hato Mayor y Valverde, así como la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, la UASD Centros La Vega, Barahona, Bonao, San Juan de la Ma-

guana, Nagua y Puerto Plata.

Junto al trabajo de Santiago, hubo otros centros que se destacaron en una que otra disciplina. Está el ejemplo dado por los atletas de Hato Mayor, quienes se llevaron las palmas en baloncesto femenino; San Juan de la Maguana, en volibol femenino; La Vega, con el oro de fútbol masculino y Nagua, en softbol masculino.

De igual modo, San Cristóbal ganó cuatro medallas en judo.

A través de los años, los Juegos Tony Barreiro se constituyen en la más importante actividad del músculo y la mente universitaria en el país. Es el homenaje que -cada octubre- la UASD rinde al dirigente revolucionario y estudiantil que se inmoló en Las Manacles, San José de las Matas, durante las guerrillas de 1963 junto al inmortal Manolo Tavárez. 🏆



El lente del reportero gráfico Tony Matías recoge los instantes en que Rosalía Ramírez, Scarlette Sánchez, Marisela Peralta y Rafael -Faíto- Ramos (en orden sucesivo) exhiben las placas de reconocimiento que les fueron entregadas en la apertura de la edición 37 de los Juegos Tony Barreiro.



**editora
universitaria**

LA DIFUSIÓN DEL PENSAMIENTO UASDIANO

IMPRESIÓN OFFSET

IMPRESIÓN DIGITAL

- AFICHES
- FLYERS
- TARJETAS
- BROCHURES
- CARPETAS
- FOLLETOS
- LIBROS
- BANNERS
- REVISTAS

“El momento más emocionante de mi vida como deportista lo constituye la exaltación al Salón de la Fama del Deporte Dominicano de que fui objeto en el año 1995”, dijo Peralta. La destacada deportista es miembro del Comité de

Veteranos del Pabellón de la Fama, que escoge a los nuevos integrantes del distinguido espacio. En la actualidad se dedica a ayudar a los más necesitados, compromiso que lleva dentro, desde que se formó en la UASD.



EGRESADA DESTACADA

EL UNIVERSITARIO Edición Especial, octubre 2016

Marisela Peralta

UN PRODUCTO DE LA UASD QUE HA DEJADO SU SELLO GRABADO EN EL DEPORTE DEL PAÍS.

Bautizada como la dama del atletismo dominicano, sus hazañas fueron de tal trascendencia que está considerada como la más destacada representante del atletismo del país, dejando como legado una fructífera carrera deportiva a la República Dominicana.

mediato a la Selección Nacional de Atletismo, siendo estudiante de Medicina Veterinaria, carrera que abandonó posteriormente, para participar en los XII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en 1974.

La capacidad de competencia de Marisela Peralta es admirada por quienes tuvieron la oportunidad de verla competir, actuaciones que la hicieron merecedora para que fuera elegida “Atleta del Año” en 1977 por la Asociación de Cronistas Deportivos de Santo Domingo, también seleccionada como la “Mejor en Atletismo” en cada uno de los años entre 1974 y 1982. Además, fue condecorada con la Medalla al Mérito de la Mujer Dominicana, por el Poder Ejecutivo.

En el XXIX Ceremonial del Deporte Dominicano, celebrado en el 1995, fue exaltada al Pabellón de la Fama del Deporte Dominicano.

La destacada atleta llevó de manera simultánea la carrera deportiva con el crecimiento académico, graduándose en 1986 de la carrera de Licenciada en Comunicación Social en la UASD, especializándose luego en fotografía, en la Universidad de Columbia, en Nueva York.

Marisela Peralta estudió en Ale-

mania en el área de preparación física de atletas, experiencia que le ha servido para seguir aportando al deporte por muchos años. La distinguida atleta exhorta a los jóvenes atletas para que se preparen académicamente, lo cual considera importante para los deportistas, e hizo un llamado a “que se atrevan a practicar el deportes, sin importar la disciplina, sobre todo, en el deporte universitario, que es la base de lo que puede venir después”.

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS DEPORTIVOS

- XII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en 1974.
- VII Juegos Deportivos Panamericanos, celebrados en México, 1975. Finalista.
- Campeonato de Atletismo, México, 1976. Plata.
- Juegos Deportivos Universitarios Centroamericanos y del Caribe, 1976. Oro y bronce.
- Campeonato Mundial Universitario, Bulgaria, 1977. Finalista.
- Juegos Deportivos Universitarios, Medellín, Colombia. Plata.
- Mundial Universitario, Rumania, en 1978. Plata.
- Juegos Universitarios, celebrados en Venezuela, 1978. Oro en Valla y Pentatlón y bronce en Salto Alto.
- Juegos Panamericanos, en Cuba, 1978.
- Copa Sheffer de Atletismo, en 1979.
- Juegos Olímpicos de Moscú, 1980.
- Juegos Deportivos Nacionales celebrados entre 1974 y 1985. 🏆

Marisela Peralta, atleta exaltada al Pabellón de la Fama del Deporte Dominicano, lamenta que el deporte en el país presenta un estancamiento, por la falta de planificación a largo plazo, y por la mezcla de la política partidaria dentro del quehacer deportivo.

Leandro Campos

Nacida en la capital el 21 de diciembre de 1959, Marisela es hija única de Ramón Peralta y Eva Febrillet Mejía, los progenitores que dieron la vida a la destacada deportista que ha impactado en varias generaciones de atletas.

En 1973, a los 17 años, ingresó a la UASD, y de in-

La distinguida atleta dominicana, consagrada toda su vida al deporte nacional, narró los momentos más emocionantes de su paso por la Universidad Autónoma de Santo Domingo, recordando su participación en el Mundial Universitario de Atletismo, celebrado en Bulgaria, en 1979, en la que fue abanderada en representación de la UASD y del país.

